

L'ApiKulture



Charte Graphique
Print & Web

LOGOTYPES

Déclinaison de forme	4
Règles et interdits du 1 ^{er} logotype	6
Règles et interdits du 2 nd logotype	7
Typographie	8
Colorimétrie	9

TYPOGRAPHIES

Typographie de base	10
Déclinaison typographique de base	11
Typographie d'affichages	12
Exemple d'usage	13

UTILISATIONS

Carte de visite	14
Mockup	15
En-tête de lettre	16
Signature de mail	18



LES LOGOTYPES

Déclinaison de forme



POSITIF

Logotype de L'apiKulture en couleurs à utiliser sur les supports web.
Se reporter à la page 9 pour la composition colorimétrique.



POSITIF

Logotype de L'apiKulture à utiliser pour les impressions et les supports en couleurs.
Se reporter à la page 9 pour la composition colorimétrique.



POSITIF - 50% NOIR



POSITIF - 50% NOIR



POSITIF SUR IMAGE

Logotype de L'apiKulture à utiliser pour les impressions depuis un support web en noir et blanc.



POSITIF - 50% NOIR



POSITIF - 50% NOIR



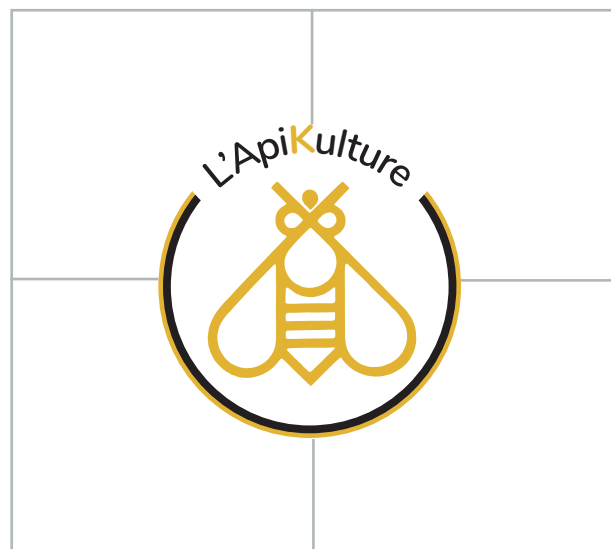
POSITIF SUR IMAGE

Logotype de L'apiKulture à utiliser pour les impressions et les supports en noir et blanc.



LES LOGOTYPES

Règles et interdits



ZONE DE PROTECTION

Le logotype peut-être positionné librement, il doit cependant respecter une zone de protection.

Celle-ci est égale en longueur et en largeur à la moitié de la dimension du logotype.



ZONE DE PROTECTION

Le logotype peut-être positionné librement, il doit cependant respecter une zone de protection.

Celle-ci est égale en longueur et en largeur à la moitié de la dimension du logotype.



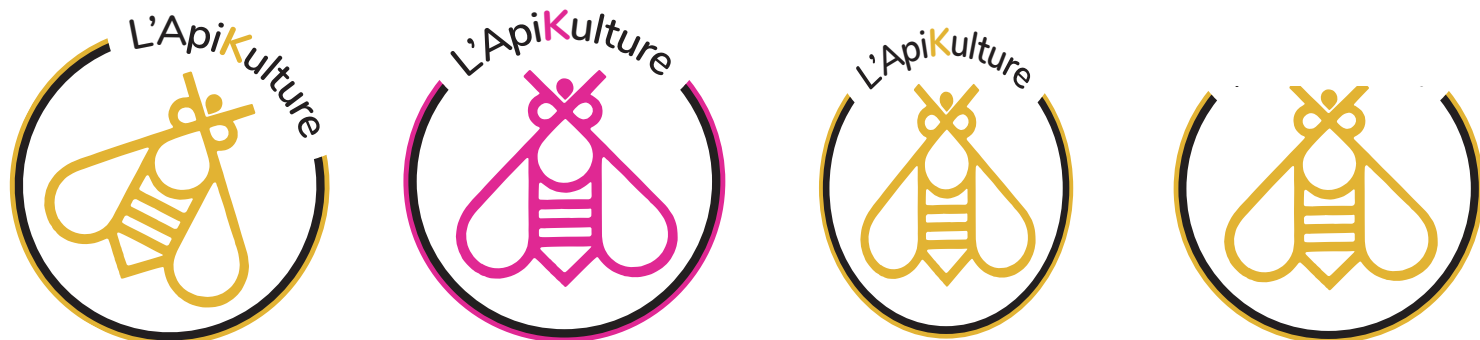
Présentation du document

LIGNES

Dans des documents ou supports, le logotype peut être séparé par une ligne d'une longueur égale à la moitié de ce dernier.

Le titre du document est indiqué sous la ligne.

MODIFICATIONS INTERDITES



Le logotype ne peut pas être pivoté dans un sens ou dans l'autre.

Les couleurs du logotype doivent respecter les règles colorimétriques indiquées en page 9.

Le logotype ne peut pas être déformé de quelque façon que ce soit.

Le logotype ne peut pas être rogné ou modifié.

MODIFICATIONS INTERDITES



Le logotype ne peut pas être pivoté dans un sens ou dans l'autre.

Les couleurs du logotype doivent respecter les règles colorimétriques indiquées en page 9.

Le logotype ne peut pas être déformé de quelque façon que ce soit.

Le logotype ne peut pas être rogné ou modifié.



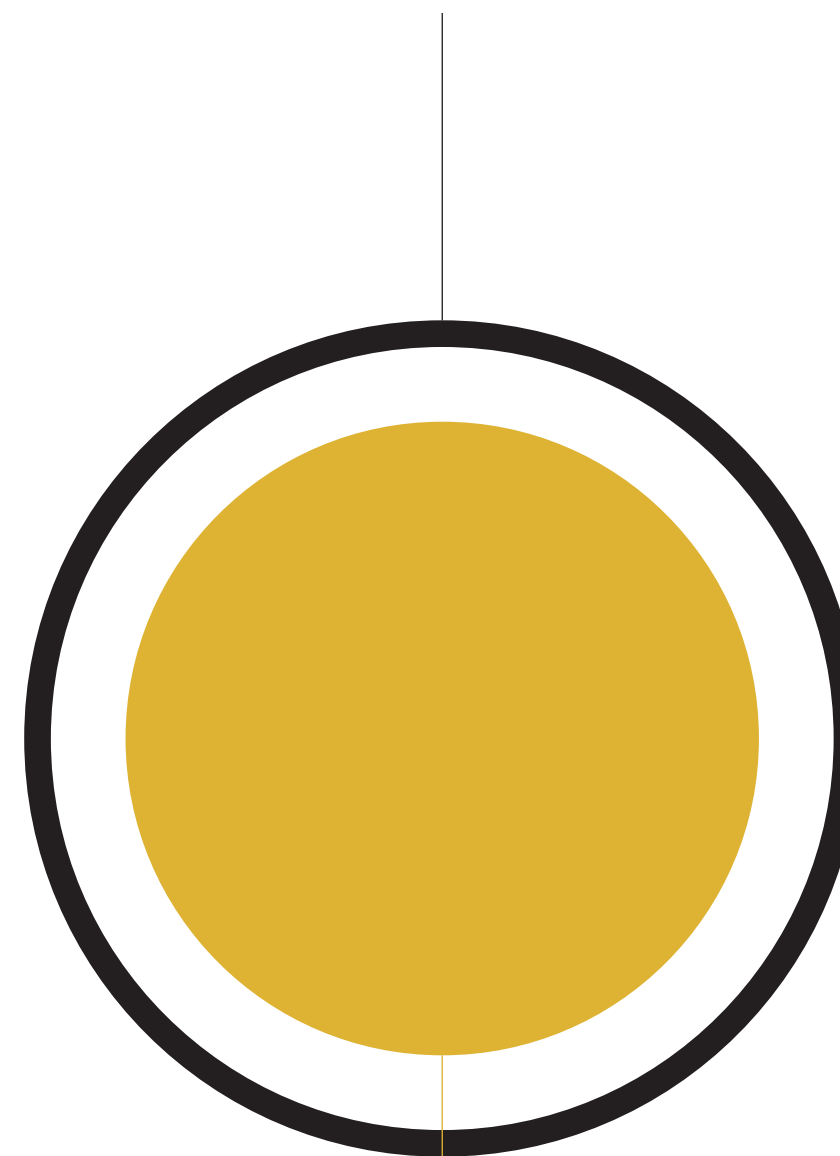
LES LOGOTYPES

Typographie et Colorimétrie

L'ApiKulture

Colorimétrie

Noir : #000000



Miel : #E3B621

Typographies

Nunito SemiBold

Police utilisée pour le texte du logotype à l'exception de la lettre «K».

A B C D E F G H I J K L O M N P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 > ? ! . , ; : @ & +

Nunito Bold

Police utilisée uniquement pour la lettre «K».

A B C D E F G H I J K L O M N P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 > ? ! . , ; : @ & +



TYPOGRAPHIES

Typographie de base

Tailles du titre principal sur les affiches

Nunito SemiBold 60pt

Tailles à utiliser sur les supports webs & prints

Nunito SemiBold 48pt

Nunito SemiBold 36pt

Nunito SemiBold 24pt

Nunito SemiBold 18pt

Tailles des textes sur les supports webs & prints

Nunito SemiBold 12pt

Nunito ExtraLight Police utilisée pour les pages et certains titres en majuscules.

A B C D E F G H I J K L O M N P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 > ? ! . , ; : @ & +

Nunito Regular Police utilisée pour les textes et titres simples.

A B C D E F G H I J K L O M N P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 > ? ! . , ; : @ & +

Nunito SemiBold Police utilisée pour les titres de parties et pour le logotype.

A B C D E F G H I J K L O M N P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 > ? ! . , ; : @ & +

Nunito Bold Police utilisée pour les titres principaux et pour le logotype.

A B C D E F G H I J K L O M N P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 > ? ! . , ; : @ & +



TYPOGRAPHIES

Affichages

Caviar Dreams est la typographie à privilégier pour les affichages en complément de la typographie du logotype.

CAVIAR DREAMS

Regular

Bold

A B C D E F G H I
 J K L O M N P Q
 R S T U V W X Y Z
 a b c d e f g h
 i j k l m n o p q
 r s t u v w x y z
 0 1 2 3 4 5 6 7 8
 9 > ? ! . , ; : @ & +

A B C D E F G H I
 J K L O M N P Q
 R S T U V W X Y Z
 a b c d e f g h
 i j k l m n o p q
 r s t u v w x y z
 0 1 2 3 4 5 6 7 8
 9 > ? ! . , ; : @ & +

Exemple d'usage



Et si vous vous familiarisez à la culture de l'apiculture ?
 Avec L'ApiKulture, louez votre ruche, récoltez votre miel et sauvez les abeilles.

Qui sommes-nous ?

Nous sommes une association de passionnés avec un objectif :
 Partager cette passion avec le plus grand nombre de personnes soucieuses des abeilles et qui souhaitent **fabriquer leur propre miel**.

Comment ça marche ?

1

Découvrez L'ApiKulture

Installez notre application disponible sur les stores Apple et Android.

2

Commandez votre ruche

Sélectionnez une ruche parmi toutes celles que nous proposons sur notre application. Et faites-la vous installer par un professionnel.

3

Personnalisez votre miel

Découvrez des milliers de fleurs à faire pousser à proximité de votre ruche afin d'influencer son goût et ses vertus. (Thym, lavandes, et bien d'autres)

4

Récoltez votre miel

Choisissez soit de faire appel à un apiculteur pour récolter votre miel soit d'apprendre par vous-mêmes avec nos nombreuses leçons intégrées à notre application.

50€/An*

UTILISATIONS

Carte de visite

La carte de visite doit être de forme rectangle et avoir un format de 85 x 54 mm. Celle-ci doit être imprimée sur un papier coton qui soulignera un aspect plus naturel.

Recto



Verso



Mockup



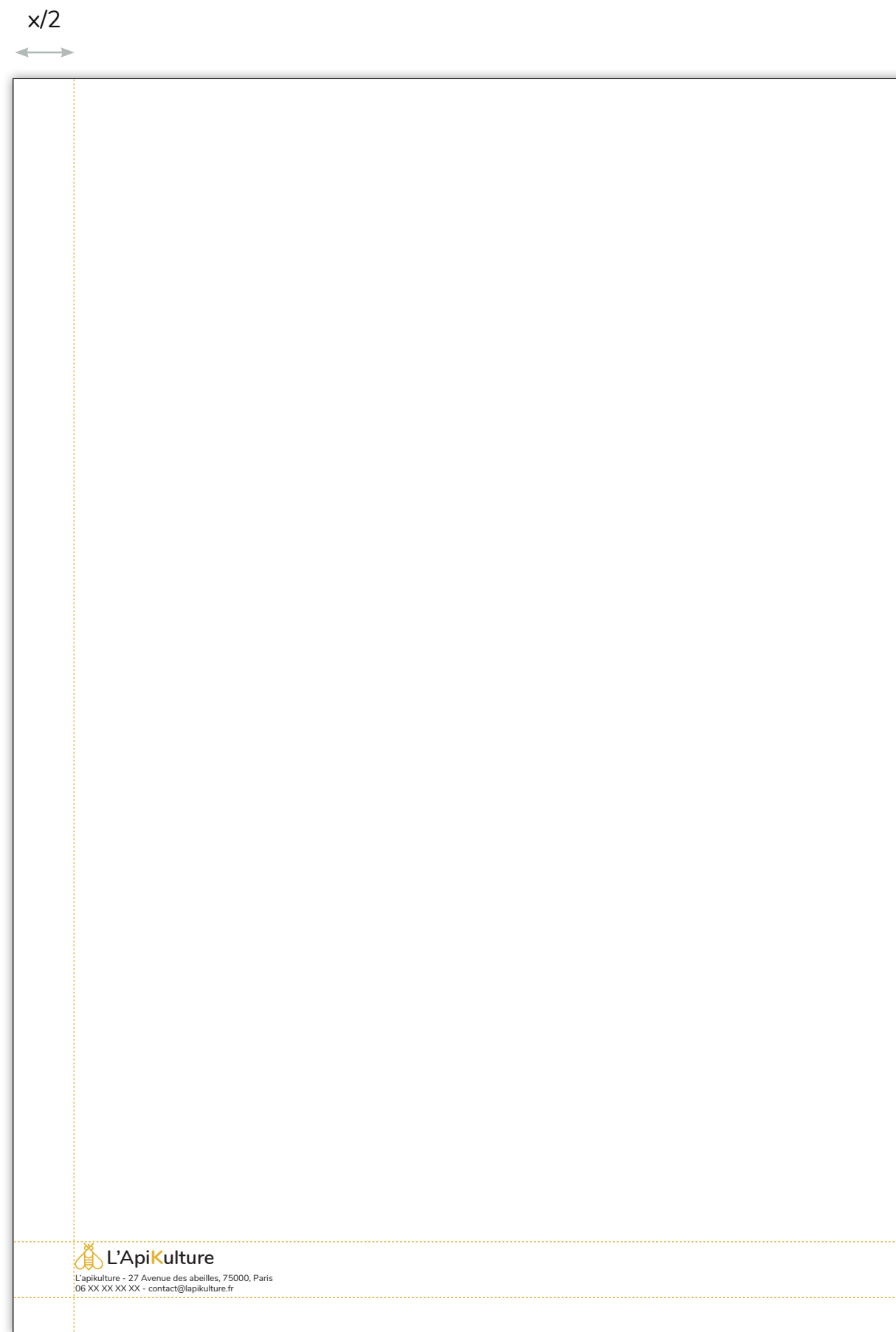
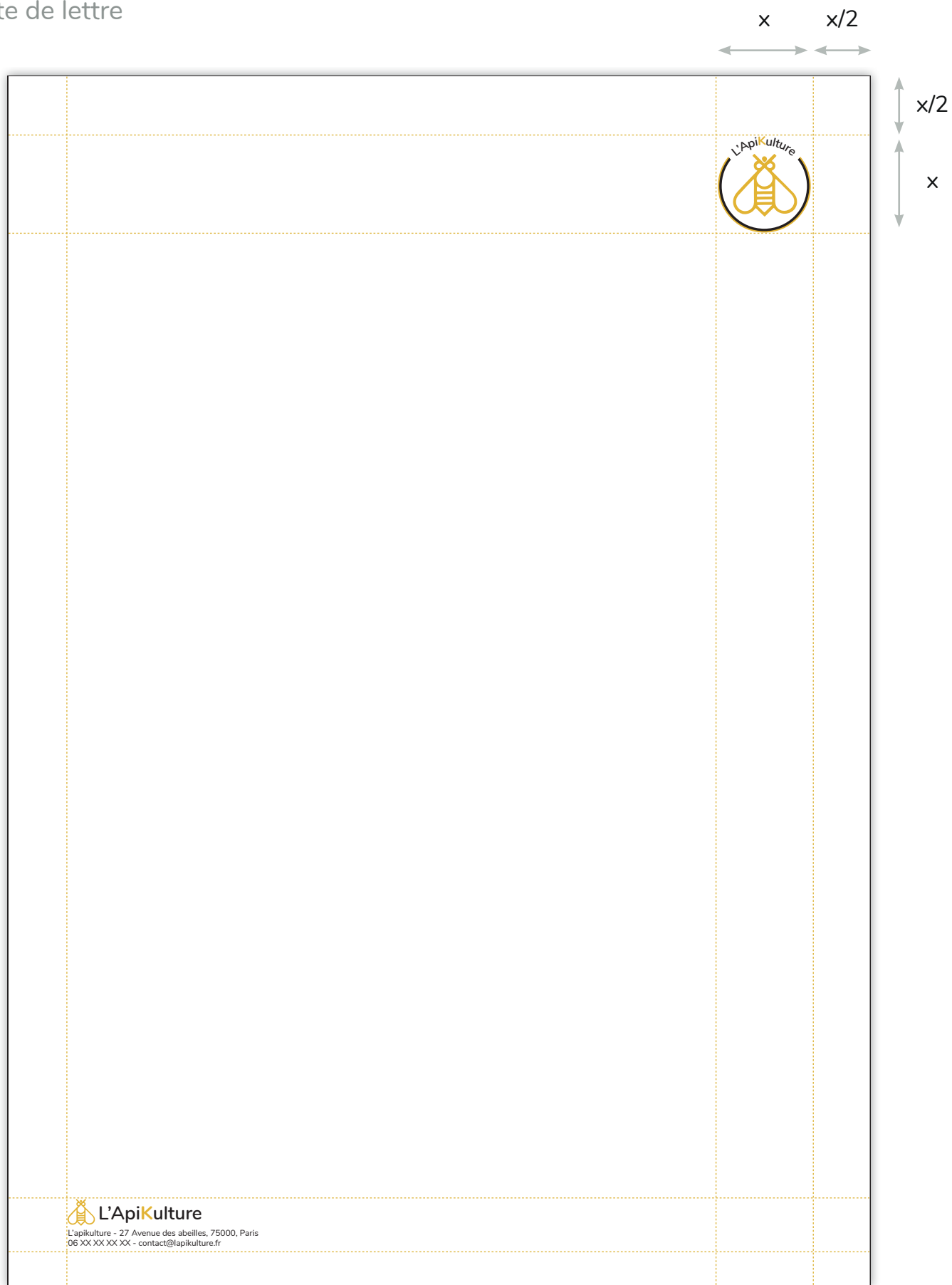
UTILISATIONS

En-tête de lettre

Les lettres sont imprimées au format 210 x 297mm (A4)
sur du papier blanc 80g.

Recto

Verso



UTILISATIONS

Signature de mail

Pour les mails envoyés depuis une adresse @lapikulture.fr, la signature ci-dessous doit être apposée.

Corps de mail

Signature



Jon Doe - Chargé de communication

L'Apikulture
27 avenue des abeilles, PARIS
01 XX XX XX XX - jon.doe@lapikulture.fr
www.lapikulture.fr

Le logotype doit être décalé à gauche de façon à ce que le texte de la signature soit aligné avec le texte du logotype.

Le nom de l'envoyeur apparaît en Nunito Bold Jaune (#e3b621)
suivi de son statut en Nunito Light.
La taille est de 18pt.

Les coordonnées sont séparés du nom et du statut par un saut de ligne.
La taille des coordonnées est de 12pt.
Le nom de l'entreprise est indiqué en Nunito SemiBold
et en Nunito Bold Jaune (#e3b621) pour le « k ».
Le reste du texte est indiqué en Nunito Regular.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibheusmod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Bien cordialement,



Jon Doe - Chargé de communication

L'Apikulture
27 avenue des abeilles, PARIS
01 XX XX XX XX - jon.doe@lapikulture.fr
www.lapikulture.fr

